

aula 2000

PEOR, IMPOSIBLE

JULIAN KATHRONE

El detective Shovelin decide tomarse unas vacaciones en Kenia, pero todo se complica cuando su compañera de viaje desaparece misteriosamente. Entonces comienza un verdadero safari lleno de asaltos, golpes, disparos, explosiones y, por supuesto, encuentros con bestias salvajes entre otros "divertimentos" que harán las delicias de Shovelin y del lector.



Si en *El Precio de la Sangre* comenzamos a compartir experiencias con un vampiro accidental, en esta segunda entrega de los Archivos Vampíricos, Tanya Huff nos atrapa con una inquietante y emocionante historia de hombres-lobo y vampiros en la que Vicki Nelson, una ex-policía que trabaja como investigadora privada es contratada por un vampiro escritor para cazar a un asesino.

EL PRÍNCIPE DE LOS PERROS

Una aventura fantástica de lucha y destino



autor	páginas	colección
kate elliot	495	fantasía
editorial	encuadernación	pvp
la factoría de ideas	rústica con solapas	26,25 €

Kate Elliott siempre mezcla en sus novelas la magia, las intrigas políticas, el suspense y la aventura en mundos remotos.

Y *El Príncipe de los Perros* no iba a ser una excepción. En esta novela de fantasía y aventura la escritora nos traslada a un mundo medieval en el que un grupo de héroes, liderados por Sanglant, tendrán que librar sus propias batallas contra los embates del destino.

BIENVENIDO MR. MARSHALL

Conoce a fondo la emblemática película



autora	páginas	pvp
victor matellano	70	consultar
editorial	encuadernación	
ocho y medio	rústica	

Víctor Matellano nos cuenta los entresijos de una de las películas más emblemáticas de nuestro cine, ¡Bienvenido Mister Marshall!, cuando se cumplen nada más y nada menos que cincuenta y cinco años de su estreno. Con prólogo de Luis García Berlanga, este libro supone un tesoro para los amantes del cine y en especial para los de las películas del director valenciano.

HISTORIAS, CURIOSIDADES Y ALGUNAS LEYENDAS DEL ANTIGUO Y EL MODERNO MADRID

Imágenes de una ciudad

Cautivado por la mágica historia de Madrid, José M^o Escudero, fotógrafo habitual de esta revista, ha presentado su primer libro, un recorrido visual por la capital acompañado de curiosas leyendas sobre edificios, calles y plazas. A través de la fotografía en blanco y negro, Escudero retrata con su objetivo desde el Madrid moderno, de grandes edificios y rascacielos, al antiguo, lleno de pequeñas callejuelas y misterio, al tiempo que nos regala un buen puñado de fantásticas historias que ayudan a hacer de Madrid un lugar para soñar. Un nuevo enfoque de la capital, orientado tanto para los madrileños como para sus visitantes (está editado en español e inglés).

