

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	11
1.- LA CALLE DE TOLEDO Y SUS VÍAS ADYACENTES	15
2.- LAS CAVAS, SUS ALREDEDORES Y LA PLAZA DE LA CEBADA	93
3.- EN TORNO A LA CALLE DEL ÁGUILA	141
4.- PLAZA DE LA PAJA Y BARRIO DE LA MORERÍA	181
BIBLIOGRAFÍA	219
ÍNDICE ALFABÉTICO GENERAL	229



INTRODUCCIÓN

«Muy grande gramática y honesta y virtuosa doncella hijadalgo; y la Reina Católica, informada d'esto y deseando aprender la lengua latina, envió por ella y enseñó a la Reina latín, y fue ella tal persona que ninguna mujer le fue tan accepta de cuantas Su Alteza tuvo para si».

Gonzalo Fernández de Oviedo, *Batallas y quincuagenas*.

Es quizá la persona a la que Madrid le ha dado mayor reconocimiento: tiene una placa conmemorativa y una escultura y llevan su nombre una calle (en las Vistillas), un edificio (Ortega y Gasset esquina Velázquez), un colegio (calle Goya), un convento (calle Toledo), una estación de metro y, lo más importante, el distrito más populoso de la Villa, así como también uno de los barrios más vivos y animados del centro de la ciudad. Nos estamos refiriendo, claro, a Beatriz Galindo llamada *La Latina* por sus conocimientos de esta lengua y que fue una gran humanista y preceptora de los hijos de Isabel la Católica. Nació en



Beatriz Galindo *La Latina* (1465-1535). Museo Lázaro Galdiano de autor desconocido.

Salamanca en 1465 y murió en Madrid en 1535, viuda de Francisco Ramírez artillero y consejero de los Reyes Católicos.

Madrid le debe la fundación del hospital y convento de Concepción Francisca en la calle de Toledo y el convento de la Concepción Jerónima en esta calle y en donde fue enterrada.

En este libro vamos a tratar del barrio –no del distrito– de La Latina pero ¿qué entendemos por *barrio de La Latina*? Aquí las respuestas pueden ser variadas, pues no tiene unos límites reconocidos oficialmente, por lo que hemos elegido una zona amplia comprendida dentro del perímetro de un triángulo invertido cuya base sería la calle de Segovia; el lado oriental la calle de Toledo, el occidental formado por la Gran Vía de San Francisco y la calle de Bailén y con el vértice en la Puerta de Toledo.

Es un barrio en su mayoría de la época medieval y comprende gran parte del conocido como el *Madrid de los Austrias* con apenas variaciones en su topografía desde el siglo xvii.

En esta zona no encontraremos catedrales, pero tiene una maravillosa Capilla del Obispo, una Colegiata, una Basílica y... la iglesia de la Paloma.

No es un barrio de grandes avenidas anchas y llanas, pero tiene unas sugestivas callejuelas estrechas, a veces pinas y retorcidas, que hacen del callejear un verdadero placer.

Tampoco hay grandes almacenes y lujosos comercios, pero hay viejas y encantadoras tiendecitas difíciles de encontrar en Madrid.

Para restaurantes y cafeterías ostentosas debemos cambiar de zona, pero aquí hay muchas tabernas castizas, casas de comidas y magníficos locales donde llenar el buche, antes –o después– de tomar la copa o el vermú en cualquiera de los innumerables locales que el barrio nos ofrece.

En fin, con este libro nos proponemos hacer un recorrido pausado por cada una de sus calles conociendo su historia, como eran y como son, e intentando descubrir en cada rincón lo maravilloso dentro de lo cotidiano que nos ofrece, a veces un poco escondido, este viejo y entrañable barrio de Madrid.

En los últimos años esta zona ha cobrado una gran vitalidad y animación difícil de igualar por otros barrios madrileños: *quedamos en La Latina* es hoy una expresión común entre los jóvenes y los no tan jóvenes madrileños y forasteros. Aquí han nacido multitud de nuevos establecimientos como bares y restaurantes, teatros, librerías y todo tipo de

comercios sustituyendo a veces ¡que pena! a algunos centenarios aunque, por fortuna y, como veremos, aún quedan varios del siglo XIX.

Para mayor comodidad del lector y paseante hemos dividido el barrio en 4 zonas:

- 1.- La calle de Toledo y sus vías adyacentes
- 2.- Las Cavas, sus alrededores y la plaza de la Cebada
- 3.- En torno a la calle del Águila
- 4.- Plaza de la Paja y barrio de la Morería

Aunque hemos intentado ser rigurosos a la hora de situar en una calle una posada, una tienda, un café o cualquier otro tipo de local, debido a las múltiples variaciones que ha sufrido la numeración de las calles, es posible que, en algún caso, nuestra ubicación no sea totalmente exacta pero seguro que es muy aproximada.

No espere el lector una descripción exhaustiva y detallada de los monumentos que hay en el barrio. No es el objetivo de este libro; hay para ello libros y artículos especializados. No obstante, daremos una reseña de todos ellos.